

# いろいろな紙で描いてみよう

鉛筆、ペン、絵具、クレヨン…。身近にあるものだけでもたくさんの描画材があります。それぞれ特徴があり、描きたい絵に合う描画材を選んでみなさんも普段制作されていることと思います。しかし、同じくらい大切なのが「支持体」です。絵画用に製品化された画用紙だけでもたくさんの種類があり、それぞれ描き味が異なります。なんとなく知ってはいたけど使ったことがないとか、結局何が違うの？とか、思ったことはありませんか？

今回は、8種類（予定）の紙を少量ずつ用意し、描き比べを行いたいと思います。途中参加、途中退席可能です。残った紙はまた後日使ってもらっても構いません。お気軽にご参加ください。



今回使用する紙（変更する場合があります）

サンフラワーM画用紙

白象紙

MBM木炭紙

キャンソン・ミ・タント

ワグマン水彩紙

ニューブレダン

MMケント

バロンケント



①2019年3月12日 火曜日 14:00～15:00

②2019年3月16日 土曜日 14:00～15:00

西広島駅前教室

参加費：500円（紙代）

持参物：紙に描いて試してみたい画材（鉛筆、パステル、絵具など）

\*必要に応じて描きたいモチーフや写真をご持参ください。（モチーフなしに記憶で描いたり、抽象パターンなどでも可。描き味だけ確かめても良いです。またモチーフ等レンタルもできます）

\*画材はレンタル可能です（それぞれレンタル料は必要です）

参加方法：講師に直接、またはメールや電話で参加希望の旨お伝えください。

ご連絡・お問合せは・・・

TEL 082-271-0870

MAIL pao@a-pao.com

FAX 082-271-0877

WEB a-pao.com

アトリエ **ぱお**  
造形教育研究所  
広島市西区己斐本町 1-7-10-2F