



アトリエぱおこどもクラス通信

1月号



あけましておめでとうございます。

去年は

アトリエぱお開校 25 周年：四半世紀の節目の年
でした。

会員の皆様はもちろん、様々な方々のご支援をいただき、
かつてないほどのたくさんの仲間たちが集う
賑やかなアトリエとなりました。

次なる四半世紀の始まりの年となる 2020 年は、
オリンピック・パラリンピックが開催され、
平和 75 年の年、気候変動対応待ったなしの年
でもあります。

アトリエぱおは未来を生きる子供たちが
希望に満ちた平和な地球に暮らせることを願って、
平和のための国際交流 と 地球に優しいアートの旗印として
「Only One Earth」
を年間テーマに 様々な造形活動に取り組んで参ります。
皆様にとって 2020 年が
穏やかな平和な年であることを願っています。

アトリエぱお造形教育研究所代表 加藤宇章



2020年テーマは
「Only One Earth」

新テーマのロゴマークは近日公開予定です。
こちらもお楽しみに。



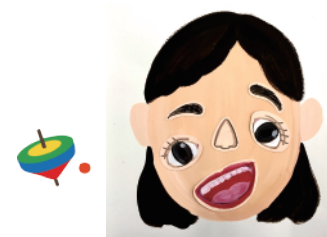
1月のプログラム

プチ・キッズ・ジュニアクラスの1月のレッスンの初回は「福笑い」を作ります。

プチクラスは、「ぱおくんぱおちゃんふくわらい」を作ります。
オリジナルワークシートを使って、
ハサミでパーツをカットしたり、
自分でオリジナルのパーツを作ったり、
かわいい福笑いを作ります。



キッズ・ジュニアクラスは
スケッチブックに肌色を塗って、
顔のパーツも自分で作り、
オリジナル福笑いを作ります。お楽しみに！



クラス・ステップ・アップ

この春、キッズ、ジュニア、中高生、各クラスの対象年齢になる会員さんに「クラス・ステップ・アップのお誘い」のお手紙をお渡しします。ぱおは学校のように毎年の進級はありませんが、4月になれば1学年下の子達もクラスに入ってきます。クラスもステップ・アップしていくことが成長を促す上で大切です。お悩みの際は、アトリエまでいつでもご相談ください。担当講師以外でも喜んでお話しさせていただきます。

30daysアルバム

展示会の写真を、アトリエぱおウェブサイトがたくさんアップしました。

右側のQRコードからチェック→→→

閲覧には合言葉が必要です。

「ぱお展 19」と入力してください。

画像はダウンロードもできますよ。



やすこ先生の ほっと 一息コラム

新年おめでとうございます。

年の始めに1年の目標を立てるといいますが、
親子で何か考えて目標を立ててみては？

ぱおでも新しい事に挑戦して、
大きく飛躍してほしいですね。

いつもこども達のサポートをされている
保護者の方々も、

今年はご自分の目標を立ててみてはいかがでしょうか。

kids・Jr クラス

スパッタリングで冬景色

2019年11～12月実施

■ プログラム内容

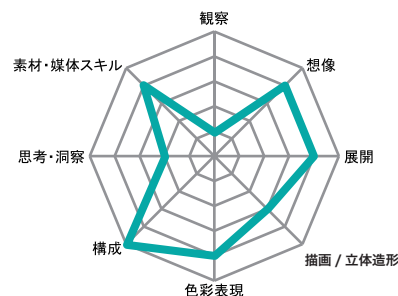
絵画技法のひとつ「スパッタリング」で、冬の景色を描きます。

■ 取組み・素材・技法の特徴

「スパッタリング」とは、網や筆・ブラシを使って霧状に絵の具を散らして描く描画技法です。その霧状の表情を冬の雪景色に見立ててデザイン画を描き、それを元にオリジナルの型によるマスキングをし、おもにシルエットで構成した絵画を制作しました。また、今回の制作には子どもでも扱いやすい歯ブラシを利用しました。

■ 得られる教育効果

現代美術技法を学び、興味・知識を広げる。
普通の鉛筆・パス・筆とは違う道具での描画によって、新鮮な驚きを得る。
画面の中のバランスを考えることで、発想力・創造力・構成力を養う。



■ 担当講師のコメント

ブラシの使い方に慣れてくると、細かい・大きいスパッタリングを使い分けたり、グラデーションや影など自分なりに応用させてオリジナリティを出していました。

【姫野】