

アトリエぱお受験科 日本画実習のご案内

テーマ: 日本画の画材に触れよう

講師: 清水 麻友 (広島市立大学日本画専攻卒業)

対象者: 受験科学生

定員: 13名

日時: 2020年7月18日(土)、19日(日)

9:30~17:15 (全4コマ)

場所: アトリエぱお 己斐教室

実習費: 税込2,400円

申込み: クービックで予約してください。

申込期限: 7月10日(金)/定員に達し次第受付終了します。

持参物: デッサン道具一式、クロッキー帳またはスケッチブック、筆一式(平面構成用のもので可)、

絵皿数枚(あれば)

概要:

- ・日本画の制作プロセスを知る
- ・日本画の画材を用いて小作品を制作

日本画が実際どのような制作過程なのか、知らない方も多いのではないのでしょうか。

道具の特異性から、受験科の日本画専攻の生徒でもなかなか日本画の画材に触れる機会はありません。進路選択に役立てるのももちろんですが、この機会に日本画が身近な存在になれば幸いです。

野菜や果物をモチーフに描きます。

支持体 麻紙ボード 色紙サイズ (242mm×273mm)

1コマ目 資料配布、日本画の概要と制作過程の説明。下書き(デッサン トレース 骨描き)

2コマ目 絵の具の作り方、マチエール、技法などを説明 実制作(下地塗り)

3~4コマ目(描写、完成)



2019年生徒作品



予約はこちらから

ご連絡・お問合せは...

TEL 082-271-0870

FAX 082-271-0877

MAIL pao@a-pao.com

WEB a-pao.com

