

平面構成

私学系・国公立系

デッサン

静物・石膏

国公立美術大学合格者数 広島地区 No.1

東京藝術大・院
金沢美工大
広島市立大・院
多摩美術大
広島大学・院
出身講師陣が指導!

人物デッサン

鉛筆・木炭

人物モデル・石膏像
静物・構成・想定
基町高校創造表現コース
の各課題

己斐・白島 芸大美大美術系 高校入試

アトリエ
ぱお

実技コンクール

7月23日(木祝)・24日(金祝)
2020年 9:00~17:00

一般の学生さんも
若干名受講できます。
詳しくはお問合せください。

ACCESS

交通案内

【白島教室】 広島市中区西白島町 20-26-3F

JR 新白島駅徒歩／アストラム新白島駅 徒歩 5 分
アストラム城北駅 徒歩 2 分／基町高校北門 すぐ

【己斐教室】 広島市西区己斐本町 1-7-10-2F

JR／広電 西広島駅 徒歩 3 分 広島銀行己斐支店 斜向

※自転車でお越しの際は、
近くの駐輪場をご使用願います。

お申し込みはコチラ↓



【お問い合わせ お申し込み】

ご相談・面談・作品講評もお気軽に

E-mail : pao@a-pao.com

TEL : 082-271-0870 (火~土曜 9時~20時)

SCHEDULE

スケジュール

【白島教室】 9:30~17:00

- | | | | |
|------|---|-----------|-----------|
| 7/23 | A | 石膏デッサン | (木炭・鉛筆) |
| | B | 人物デッサン 1 | (木炭・鉛筆) |
| 7/24 | A | デッサン 1 静物 | (基礎・基町対策) |
| | B | 人物デッサン 2 | (木炭・鉛筆) |

【己斐教室】 9:30~17:00

- | | | | |
|------|---|--------------|-------------|
| 7/23 | A | デッサン 2 静物・構成 | (私立大系) |
| | B | デッサン 3 静物 | (国公立・広島市大系) |
| 7/24 | A | 平面構成 1 | (私立大系) |
| | B | 平面構成 2 | (国公立・広島市大系) |