

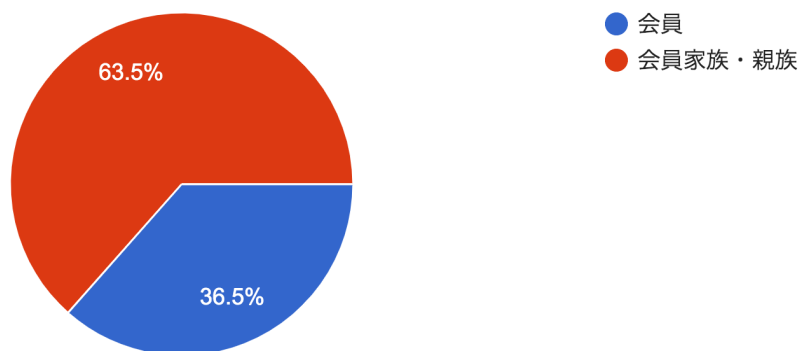
○ぱお展2020アンケート集計結果（会員・会員家族回答118件/複数回答、未回答あり）

集計結果のうち、展覧会の運営や内容についての回答を中心にまとめています。類似コメントは「/」でまとめました。

また、個別の事情に触れるようなコメントは掲載していません。

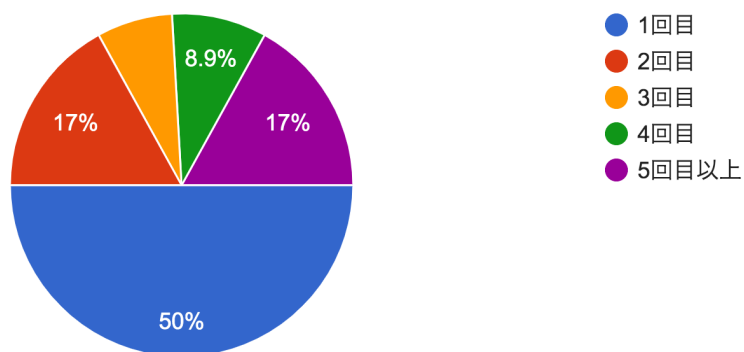
【Q1】 属性

115 件の回答



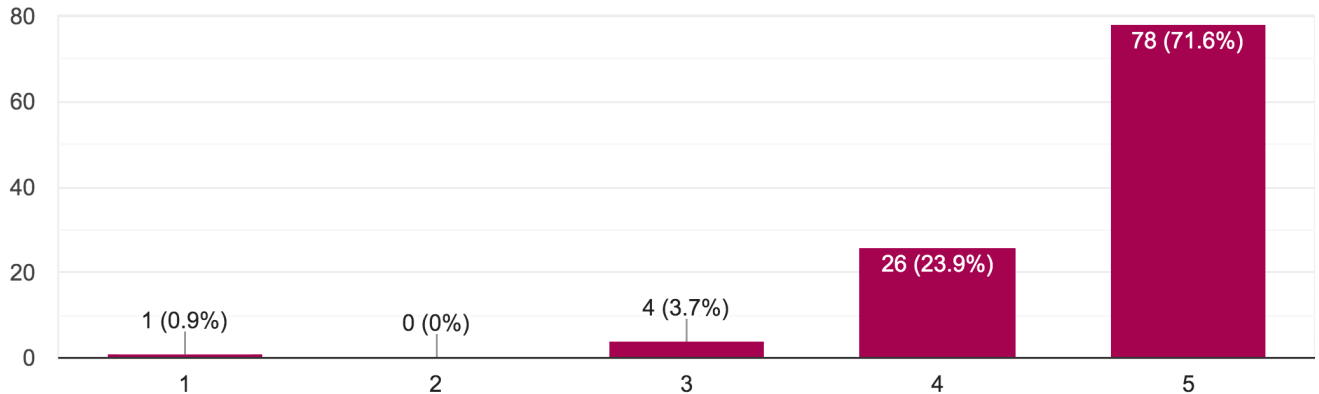
【Q2】 「アトリエぱおの仲間たち展」は何回目のご参加ですか？

112 件の回答



【Q3】今年の「アトリエぱおの仲間たち展」をご覧いただき、いかがでしたか？

109件の回答



【Q4】Q3の理由を教えてください

- ・心のこもった力作と空間で、元気をもらい感動しました。こんな時期なのに素晴らしい展覧会をありがとうございました。／様々な形のアートに触れる機会をくださりありがとうございました！（他多数）
- ・みんなの個性あふれる作品を見て、元気が出ました／みんなの作品を見て楽しく幸せな気持ちになれました。／温かい雰囲気の作品を観れました。
- ・はじめての参加でした。大規模でびっくりしました。今後の作品制作など楽しみになりました。
- ・初めての作品展ですが、幼児から高齢の方迄充実した作品に驚きました。
- ・初めての展覧会で、準備から撤収まで充実していました。
- ・色々な方の作品が見られて、娘の勉強になり、良い経験をさせて頂いた為
- ・大人から子ども、講師の色々な作品が見れたから／さまざまな世代の作品が見れた。／様々な年代・講師作品の作品が一度に見る事ができたから／いろいろな表現が見られた／いろいろな作品作風色構図にしげきを受けました。（他多数）
- ・様々な発想力を持った仲間たちの作品を鑑賞でき、とても良い刺激になりました。／様々な創造力に出会い、創作意欲が湧いたから／普段一緒に描いている方の完成作品や、いつもは見ることができない子どもクラスの方の作品が見られたから。／初めて来ましたが、皆さんの豊かな表現力に驚きました。／それぞれの作品の個性も協調性もわかりやすくてよかったです。
- ・思っていたよりボリュームがあり、幅広い年代の作品があって見てとても楽しかったです。
- ・子どもから大人まで幅広く活動しているのが分かり、つい見入りました。
- ・毎回美術が好きな人がこんなにいるのにびっくりします。
- ・色々な、ジャンルの絵や工作があり、飽きないし、楽しいから。
- ・我が子(キッズクラス)や同世代のお友達の作品を鑑賞できるだけでなく、先生方や大人の方、また芸大受験生の作品などいろいろな作品に触れることが出来て存分に楽しめました。
- ・普段は自分が所属しているクラスの作品しかふれることができないけれど一堂に会し見応えのある作品に出会えたから。
- ・他のクラスのお友達や、大人クラスの作品が見れて楽しかった。
- ・去年より見応えがある気がします。／作品に圧倒されました。／どの作品も素敵でした／いっぱい飾ってあってよかった／カラフルで楽しかったです。／力作揃いでした。／作品の数も多く多彩で、見ていてとても楽しかったです。／特に子供たちの作品には圧倒されました！（他多数）
- ・みんなの物が集まると迫力があり、子供の作品もいつもよりステキに見えました。
- ・虹がすごく良かった！
- ・共同制作がとてもきれいだと思います／明るく放射線状に広がる虹や様々な作品を見入るにつけたくさんのパワーをもらった気がします。
- ・ハッピーソーシャルディスタンスの展示が入った途端にばーんと目に入り、色とりどりで圧巻でした。

・作品数に圧倒されたのと、中高生以上の生徒さんのレベルの高い作品を見て感動しました。我が子の作品が並んでいるのも嬉しかったです。

・たくさんの作品を見ることが出来て（同じ作品でもいろいろ表情が違って）またとても見やすく展示されていて楽しかったです

・展示の仕方がステキだった。／並べ方が鑑賞しやすい

・とても綺麗に展示されていて見応えがありました。子供も自分の作品を見つけてとても嬉しそうでした。

・まだ入会したばかりで、展示して頂けた作品が少なかったのが、来年に期待。

・初めての参加ですが、立派な会場で展示されている息子の作品をみれて、感動しました

・作品をきれいに飾ってもらえて、本人も改めてほめて貰える機会が増えて、とても励みになりました（親子共に...）

・一年間の成果を形にしてもらい良かったです。

・作品を兄妹でたくさん出品して頂いて、探しながら見るのがとても楽しかったです。／いつもどこに飾られてるのかドキドキしながら見て歩くのが楽しいですし、他のお子さんの作品も見れて楽しいからです。

・我が子の作品はもちろん、他の教室の方や、大人クラスなど一同に見れて良かったのと、作品の展示レイアウトが素晴らしくワクワク感があって、楽しかったです！

・子どもたちの可愛い作品から高校生の成長した作品、先生方の本格的な作品を見ることができて感動しました。

・楽しそうに制作している姿が見えて来ました。／どれもすごく努力が伝わる作品だったから

・絵画だけでなく創作もいろいろ楽しそう

・おとなの方の作品がすてきだった。

・2回目で少し慣れてきて、じっくり見ることができました。また、コロナで色々ありましたが、続けることができ、展覧会を開催、参加することができて良かったと思います。

・時間の制約があるものの、例年通り開催できたから

・コロナ禍でも1年間の皆さんの集大成の観賞が出来たので大変満足です。

・今年はコロナで色々なことが変わり大変でしたが、無事に作品展が出来て嬉しかったです。

・はじめの頃は今年はあるのかな...?と寂しく感じていましたが、みなさまのご尽力により開催して頂きありがとうございました。

・いつものばお展に今年も参加できたことが、とても嬉しかったです。先生方のご尽力に感謝いたします。

・初日にもかかわらず、またコロナの中でもたくさんの方が来られていて、会場が盛り上がっていてよかったなあと思いました。楽しい作品がたくさんありました。

・コロナの中開催していただきありがとうございます。

・コロナ対策を行いつつゆったりと見ることができました／コロナ対策がされていた。

・パフォーマンスは初めて見られて満足でした。

・作品リストを渡され、楽しかった。孫の姿がうかがえた。

・展示方法が本当に素敵で、作成方法も書いてあり、楽しく観ることができました！

・毎年、楽しみにしております。今年はコロナで工夫や配慮をしてくださりながら開催しておられ、毎年以上に愛着を持って観させていただきました。ドローンでの演出は、ますます会場にいく楽しみが増すきっかけになりました。

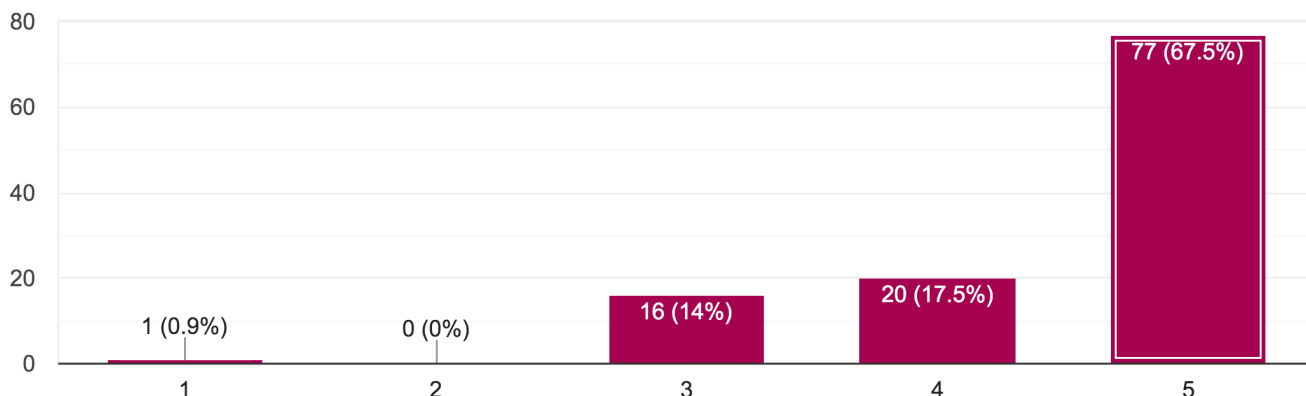
・ドローン撮影もあり良かった

・見応えがありました。事前の準備の様子などインスタで見ることができて、良かったです。YouTubeで完成した会場の様子を見て、行く前からワクワクしました！

- ・（搬出時）子供を入れないなら、子供や色んな方の展示や、作品の名前の地図を用意するべきです。

【Q12】会場内の感染症予防対策はいかがでしたか？

114件の回答



- ・平日の夕方行きました。ので、密ではなかった。／平日で18時頃で、人数も少なく、ゆっくり見る事が出来た。／平日に行ったので、混雑もなく、土日は予約制とのことだったので。
- ・日曜日に行かせて頂いたが、密にならずゆったりと見学できました。
- ・入り口と出口が分かれていて、検温、手指消毒も行ってたから。
- ・消毒やソーシャルディスタンス、換気は充分だったと思いますが、フェイスガードは感染予防には不十分なので、可能なら、マスクにした方が良かったと思います。
- ・入場前の消毒、検温、マスクの着用。土日の入場制限。会場内も所々喚起してあり、できることは全てやられている感じで良かったと思います。
- ・土日の来場を予約制にする、検温・アルコール消毒の徹底がされていたため
- ・検温と消毒が徹底していたため／検温、マスク、消毒あったから。／入り口の検温、消毒丁寧に行われてました。／人数制限をはじめ検温、消毒の体温等スムーズでした。／消毒 検温など徹底していたから。／消毒、換気、予約制などがされていたから／換気のためのドア開放／予約制での人数制限。マスク・消毒の徹底。
- ・入り口での消毒、検温と搬入口を明けて換気をしていたし、サーキュレーターも回されていたので、十分な対策がとれていると思いました。／検温、アルコール消毒、換気、にんずうとできることをしっかりやっていたと思います／マスクの着用から土日の予約制など密にならない対策だったと思います。
- ・一方通行にしていた
- ・予約制が良かったと思います。／事前予約システム／時間制入場のため、人が少ない。／時間をずらして密にならない配慮や消毒など行える対策はされていたので
- ・額と額の間があいていて自然と間隔があいていたから。
- ・やり過ぎることもなく、あれぐらいがちょうど良いと思います。／あれ以上は難しいかなと思います。／それ以上する必要がないので
- ・できる範囲で努力されていたと思います。／出来る事は、して頂いていたと思います。／一般的な対策はされていたと思います／十分だったと思います。
- ・いろいろと考えてご対応くださり感謝しています。
- ・思ったより人が多い印象だった／展覧会で割と人が多い為／場所によっては、どうしても密になっているかな!?!と感ずることもありました。
- ・体温計が頼りなかった。もう少しちゃんとしたものを使った方がいいと思う。
- ・CO2モニターがあると便利だと思います。
- ・イベントの際がどうしても密になってしまうかなと思い、途中で退席しました。
- ・密を招く片付けでした。
- ・日曜日は混雑していた。
- ・こればかりは素人ですので十分不十分の判断ができません。

【Q14】 展覧会に参加するにあたり、良かった点を教えてください。（準備期間から開催期間まで）

○展覧会参加～準備について

- ・今年は何れを提出しようか、楽しみがあったこと。
- ・展覧会をみてはじめてこういうものなのだとわかりました。こういった展覧会に参加できてたくさんの仲間がいることもわかって誇りに思いましたし、今後の子供の作品も楽しみになりました。
- ・展覧会が開催される段取りを体験することが出来た点
- ・期間を掛けて共同作業を進めたこと、子供が決めた作品を素敵に展示して下さったこと、ドローン映像の演出が素晴らしかったこと、我が子がいつも楽しそうに活動出来たことまた、その喜びを沢山のお友達を分かち合えたこと素晴らしく、感激しました。次も来ます。
- ・初めての参加だったが、生徒自身が準備から片付けまで何かしらに関わり、普段は見られない作品にも触れて勉強になったと思います。
- ・急に色々なことを導入しなくてはならず、準備された方々は本当に大変だったと思うのですが、参加する側としてはオンラインになったことなどで、楽になった部分もありました。
- ・額装の依頼方法が変更になりましたが、特に問題なかったです。
- ・プチプチ(緩衝材)に入れて、会場に、持って行ってくれた。
- ・分かりやすい説明で良かった。／初なのでわかりませんが、先生に教えてもらえて良かったです。／初めてでしたがきちんと説明して頂いたので特に迷うことなく出品できました。
- ・余裕をもって制作できた。
- ・当日の流れなどをオンラインでスムーズに確認できたこと／締め切り近くでメールが来たので忘れなくてよかった／事前の説明が丁寧でした。メール連絡をこまめに送って頂いて助かりました。／はじめてでよく分からなかったのですが、丁寧に繰り返しアウンスがあったので良かったです。（他多数）
- ・長い期間で、徐々に準備していけるし、メールでの説明も、とてもわかりやすかったです。入場無料で、知り合いを呼びやすいところも、良かったです！
- ・レッスンで細かく教示があったこと。またオンラインでの来場予約等初めてでしたが、スムーズにストレスなく作業できました。先生方の細やかな準備のおかげだと思っております！ありがとうございました！
- ・初めて参加で、作品提出やお手伝いなどしっかりできるのか不安もありましたが、その都度分かりやすく丁寧にメールや教室でお知らせや教えてくださり、スムーズに参加できました。
- ・スケジュール管理がしっかりできていて展示物を順序よく持っていく事ができました。／作品を、提出する期間がちょうど良かったです／早い段階から、今回の展覧会に関する内容を通知して頂いていたこと。／早い時期からwebや先生から説明がありわかりやすかったです。／早くから出展物の連絡がありゆっくりと決められた
- ・お手伝いの日時などネットで確認出来たので、やりやすかったです。

○展覧会中について

- ・大人から子どもまで、色んな作品が見れたこと／代表の作品が圧巻。／入り口の作品が素敵でした／他の方の作品が見れたこと。／様々な年齢の人の絵が観られること（他多数）
- ・子供が他の人の作品を見る機会がある点がいいと思えました。次回への目標にもなると思います。
- ・小さなお子さんの作品をたくさん見ることができ、とても可愛らしく、明るい気分になった。
- ・たくさんの作品を鑑賞できて、家族みんな楽しめました！
- ・いろいろな歳の人と一緒に展示できているところがとてもよかったです。
- ・親子で参加してる感じがとてもして、子どもも嬉しそうでした。
- ・ばおの仲間たちによるたくさんの作品に出会えること。また先生方や他の保護者の方と普段にはない交流が持てること。
- ・作品が展示されているのを見るのは、本人の自信になると思います。
- ・持ち帰って見せて貰うときも、いつも楽しみですが、展覧会で額装された絵や展示方法で、何倍にも作品が生き生きしているのを見せてもらえる事です。
- ・授業で作った作品が額に入ることでぐっと完成されて、すごくよかったです。／子どもの作品がちゃんと額に入れられて飾られているのを見ると、立派に見えて良かった。／子どもが喜んでいました／先生が、生徒一人一人誉めてくださり、息子が喜んでました。

- ・1年間で作成したものを振り返る機会ができたのが良かったです。
- ・子どもの作品を展示して頂き、沢山褒めめ言葉を頂戴しました。大変喜び励みになりました。ありがとうございます。
- ・アトリエばおに入会してから、初めての展覧会で、作品を選んだりするのが楽しかったです。自分の作品が素敵な額や、素敵なレイアウトで展示されていて、本人もとても嬉しかったみたいです！お友達や幼稚園の先生まで見に来てくれて誇らしげでした！
- ・1つの作品がたくさん集まると、迫力があってすごくよかった。
- ・平日遅くまでやってくれたから、良かった！／20時まで開いていたので、仕事終わりの家族も来て良かったです
- ・ドローンの動画や、先生方の解説動画がとても良かったです。事前に様子を知ることができ、解説を聞くのはとても楽しかったです。
- ・表彰式もリモートで参加できてよかった。
- ・コロナの中で大変だったと思います。
- ・外に空気が流れるようにしてあったのが良かった

○予約について

- ・搬出予約（が良かった）／搬出の予約があるのはいいと思いました。／回収が予約制で、混雑や待ち時間が少なく良かったです（他多数）
- ・土日にしか家族揃っていけないが、入場予約があったこと／土日の来場予約（が良かった）（他多数）
- ・予約の方法でわからない点はありましたが、予約できることは助かりました。

○お手伝いについて

- ・保護者もお手伝いで参加出来て、先生方ともお話する機会もあって良かった。
- ・少しでも手伝いができてよかった
- ・ほんの短い時間でしたが、お手伝いに参加したことで皆で作り上げる展覧会という意識ができ来年以降のモチベーションにもなったこと
- ・初めて準備を手伝わせていただきましたが、楽しかったです。また時間が都合がつけばやりたいと思います。

【Q15】 展覧会に参加するにあたり、難しかった点などあれば教えてください。（準備期間から開催期間まで）

○展覧会参加～準備について

- ・参加、出品するにあたり、何かと費用がかかるなと思いました、展覧会を見て費用についても理解ができました
- ・梱包しづらい作品は提出しませんでした。
- ・作品を選ぶのはとても嬉しかったのですが、家庭での保管がいまいちだったり、作品で遊んで壊れていたものもあって、他の方の出品をみて、ちゃんと保管しておかないといけないなと思いました。額装手配も初めわかりずらいと思いました、終わってみたらそうでもなかったです。
- ・隔週レッスンなので、いつも展覧会の作品提出や差し替えの額装提出日が一日しかなくて日程の調整が大変です。／時間がとりづらい。
- ・額をじっくり選ぶ時間がほしい
- ・初めてのことで把握するのに資料だけでは分かりにくいことがあった。
- ・初めてで、まだ理解できていない点もあるかなと来年が少し不安ですが、楽しく参加できました。
- ・受験生なので、テストや模試、塾など多忙で家で出品作品になかなか手がつけられなかったです。／テスト期間とかぶってしまった／高校生はテスト期間が近かったので、制作に時間が取れないようだった。
- ・葉書がなくてペーパーレスで良かったです。
- ・特に難しいことはありませんでした。

○展覧会中について

- ・解説ツアー、聞いてみたかったのですがわかりませんでした。たくさんの作品があり、我が子以外のもの、特に大人の方や受験科の方の作品のことなども聞きたいけど、こちらから話しかけるのはなかなか勇気がいるので…。

○予約について

- ・予約人数が一回の予約で少なかった。
- ・入場予約は手伝い者優先にしてもらいたい（この時間帯なら、遠方優先は不要だったのでは？）
- ・土日、予約制っていう時点で、参加しないって思った。やはり、めんどくさくなってしまう。。
- ・わからないままでしたので、全部雲をつかむような気持ちでしたが、メールでの連絡や予約などはよく分かりました
- ・展覧会の週末予約がいつからかが分かりづらかった
- ・土曜の観覧希望の申し込みが、上手くいかず、難しく感じました。

○お手伝いについて

- ・お手伝いをさせていただくのに行き帰りが大変でした。夜遅いので。
- ・子どもを預けるところがないので、お手伝いや搬出など少し戸惑う所がありました。
- ・お手伝いの日程調整。遅くなりすみません
- ・お手伝い参加のメールが分かりにくかった。
- ・今回は幼稚園の行事の重なりお手伝いできなかったので来年は参加できたらと思います。
- ・来年は、私も手伝います。障害者や、保護者の立場も分かるので、不公平不平等なく、感染対策ももう少しきちんと対応したく思います。自分の作品も、きちんと納得の上で展示したいです。

【Q16】 展覧会を通して、ご感想・お気づきの点等があればご自由に記入してください。

・悪いところがない

・お忙しい中展覧会の準備等ありがとうございました。今年も参加出来てよかったです。作品が飾られているのを見て娘も喜んでおりました。自分もいろんな作品をみて明るい気持ちになりました。(浅原先生のおさるシリーズは毎年の楽しみです。)

・初めてこの様な展覧会に参加したのですが、全員が主役になれる展覧会だと思いました。

・マンホールを、後ろからライトで照らしていたのが良かった／年中さんなど小さい子で、同じ画材を使っている完成作品にかなり個性があることをはじめて知りました。ねずみの水墨画が味があってよかったです。／おとなクラスの作品。油絵の作品がすごいと思いました。／孫の作品上手になっている。／パンダの嫁入りが良かった。／メインのカラフルなお花や人形が素敵でした

・教室では、地球になるのかなと思ったけど、ちゃんと地球ができていてびっくり。

・特に幼児、子供の作品が素晴らしかった。のびのびと、鮮やかな色使いで、本当に素晴らしかったです。ありがとうございました。

・いろいろな技法を小さな子供たちも上手に使って表現できていて、素晴らしいと思いました。

・普段は見られない他の方の作品を見られた。「美術」の幅の広さを感じられた。子供たちの感性の豊かさを感じました。

・色々なお教室の方の作品が見れて参考になりました。同じテーマでも個性がそれぞれで見ていて気づきがありました。

・作品を楽しめたのはもちろんですが、来場される方がみなさんととても素敵でした。会場係で入口前にいたのですが、ありがとうございます。よろしく願います。がお互い自然に出てきます。帰られる方も、「とても楽しかったです。ありがとうございます。」と声をかけてくださる方もいました。私も保護者と同じ立場なのですが、なんだかとても温かい気持ちになりました。搬出も私1人で19点もあったのですが、受験科の女の子2人が手伝ってくれました。とてもありがたかったです。

・バラエティーに富み楽しかったです。／楽しかった。／楽しくすごせました／充実したできばえだと思う

・初めて、展覧会に参加しました。台、壁を使っての展示表現がとても素敵でした！！子どもだけではなく、大人、講師のプロの方の作品も観る事が出来、感激しました。子どもを連れて行く時に、じっくりまた観ようと思います！！

素敵な作品をたくさんみることができてうれしかったです。

・先生方の作品が見られるのは楽しかったです。

・小さい子供たちの絵の制作方法等が、キャプション等で説明されていておもしろかったです。

・色々制限の多い中でしたが、無事に開催できて良かったです！ソーシャルディスタンスの作品には圧倒されました。

・コロナ禍で楽しむことが制限される中、対策を取りながら開催して頂けたこと、ありがたいです。／展覧会の開催ありがとうございます。、／準備、片付けなどから本当に大変だったと思います。ありがとうございます。／コロナの中、今年度も展覧会を開催して下さったことに感謝しています。ありがとうございます。／コロナで大変な中、開催して下さい、ありがとうございます。／いろいろな行事が中止や短縮される中、こうして展覧会を開催して頂き、一年間の頑張りを発表できる機会を得て子どもたちも誇らしげでした。ありがとうございます。

・自分の作品が展示されていることが、本人はとても嬉しかったようです。また会場の雰囲気も良く、初めての場所には警戒心がとてもある子ですが、すぐに慣れて楽しそうに色々な作品を見ていました。

・今まで、作品を作ってもせいぜい家のリビングに飾る程度でしたが、この様に立派な展示会に娘の作品も飾っていただいて、娘も作品に対する気持ちが変わったのではないかと思います。参加して良かったと思いました。

・展覧会では他の方の作品を見て刺激をもらい、次はこういうことをやってみたいという考えも浮かんでとても楽しい会でした。展覧会を意識した作品作りをすることでモチベーションアップにもなるかと思っています。ありがとうございます。

・作った作品が展示されると、励みになります。

・子どもが、今回の展覧会を通して、他の方の作品から沢山の刺激を受けて、ますます創作意欲が湧いている様子を感じました。自分の自信にもつながっているようです。

・他の作品を色々見られて本人も参考になりました。ありがとうございます。

・来年は工作作品を子供達が遊んで壊さないように保管を気をつけようと思います。来年もぜひ開催して欲しいです。／来年もしてほしい

・ドローンの撮影があったため県外の知り合いにも雰囲気を知ってもらえてよかったです。

・HPやインスタなどでも情報を見ることができ、イメージをわかせたり、余韻を楽しむことができました。

- ・オンラインは素晴らしい。
- ・会場の広さは申し分ないのですが、アクセスが車がないと少し不便だった
- ・会員数が増加したのか出品数が多く、作品と作品の間隔がもう少しとれたらいいなと思いました。
- ・（会場内に）すこし人が多かった。
- ・全体的にスムーズで良かったです。展示に工夫があり、見ていてとても楽しかったです。お年寄りが疲れたのが最後のアンケートブースの椅子で座っており、アンケート記入がその場でできなかったので、休憩スペースがあると良いのかなと思いました。搬出時に路駐されている方が多く、駐車に時間がかかりました。

【Q17】 普段のレッスンでのお気づきや、教室・講師への要望、ご意見などあればぜひお聞かせください。

- ・学校の図工は嫌な時があっても、ぱおは楽しいそうです。伸び伸びと見てくださっているのだな、とありがたく思っています。
- ・教室の様子を私が見ることはありませんが、学校とクラブで疲れていても、いつも楽しそうに行く姿を見ているので、教室が充実しているのだと感じます。今後とも宜しく願いいたします。
- ・いつも楽しくレッスンが出来るのも、先生方の準備のたまものだと思います。本当にいつもありがとうございます！
- ・アトリエぱおでの活動を通して自分に自信をつけていってほしいと思います。これからも宜しく願います。
- ・通わせてもらい初めてまだ半年ですが、つくることから学び、つくことで心が動く経験をさせてもらっていると感じております。
- ・楽しみながら試行錯誤している姿を間近で見れて、子供の成長を感じられています。
- ・いつも作品を褒めて下さったり、声をかけて下さるので、本人も楽しく通えているみたいです。引き続きよろしく願います。

- ・毎回のレッスンをとても楽しみにしています。本当に自分がイキイキできる場を提供していただき、ありがとうございます。／毎週、楽しく参加しています。これからも宜しく願い致します。／いつも明るく元気に丁寧にありがとうございます。毎回のレッスン楽しみにしています。／いつもお世話になってます。レッスンを毎回楽しみにしています。いろいろな物を作らせてもらって、ありがとうございます。／レッスンがある曜日が来るのを、とても楽しみにしていて、見ているこちらにも楽しくなります！（他多数）

- ・普段作品に対する本人の思いを聴く余裕はないのですが、展覧会があるとどうやって作ったか、技法なども素直に質問でき、本人も答えてくれる時間が持てるのがありがたいです。
- ・色々な作品を作る機会を与えてくださり感謝しています。作品のキーになる素材も現代の環境を考えてくださり、こどもにとって考える機会にもなっていると思います。また、造形だけでなく、人間力も育ててくださり自分も勉強になっております。いつもありがとうございます。
- ・毎回、先生の作品も楽しみにぱお展に行っています。マスクを付けたサル、今年らしい作品で楽しめました。
- ・今回のテーマ『オンリーワンアース』は個人的に興味深くて好きでした。また次回のテーマにも期待しています。

- ・コロナ対策を色々考えて頂きありがとうございました。
- ・コロナ対策が迅速で素晴らしかったです。

- ・ぬいぐるみを作るレッスンをしてほしいです
- ・毎回のレッスンの解説がレッスン後のチラシに掲載されていますが、やる前にわかるほうが子供達にもどういうものを作成するのか理解が深まる気がします。
- ・頑張ったねとか、これいいね～というくらいにしか、この分野のことは正直私にはわかりません。なので、子どもの小さな変化や成長など教えてもらえると安心します。私から先生に聞けばいいのですが、気軽に話しかけるのが苦手なので、授業の前後などでもお時間あれば先生から声をかけてもらえればありがたいです。
- ・講師の先生とお話する機会があると嬉しいです。
- ・1点、要望ですが月謝の引き落とし明細が分かると安心できるので、ログインしてサイトから見れるなどして頂けると嬉しいです。
- ・古株でも、困っているときはあります。困っている生徒には、私ならチェックシート等つくり、相手が「どうしたら良いですか？」等は、その度に何択かを出せば、解決します。自閉の子供は自分で決めるのが苦手です。視覚で、チェックシートなどに、聞かれる度に、選択させて書いてあげると、納得する場合があります。皆が、平等に教わるためには、その子に対応した、物が必要だと思います。特別支援の教師で、重度障害者の娘を持つ親の意見です。
- ・（おとなクラス）自分の残時間がどのくらいか時々わからないときがあるので（きちんと自分で管理していればいいのですが）何か知る方法があればと思います。