

項目	6月時点の経験値	22年度の自己分析や講師の指摘、4月時点での学習計画をまとめて記述	左の記述に基づいて1学期にできた事、やり残した事、今後解決すべき課題を記述	左の自己分析を踏まえての入試本番までの今後の学習目標と計画を立てよう	自由記述や講師のコメント
実技1 デッサン	実績点数	現状 (今年度から開始の学生は現状の)	1学期の実績と自己分析	1学期残り と 2学期の学習計画 学習計画	分析不十分だと再提出だぞ！自分のことだからしっかり考えよう！ 
	静物 枚				
	石膏 枚				
	人物 枚				
	構成 枚				
詳しく丁寧に書いて					
実技2 <input type="checkbox"/> 平面構成 <input type="checkbox"/> 立体構成 <input type="checkbox"/> 油彩画 <input type="checkbox"/> 着彩 <input type="checkbox"/> 塑像 <input type="checkbox"/> 他		現状	1学期の実績と自己分析	1学期残り と 2学期の学習計画 学習計画	
実技3 <input type="checkbox"/> 平面構成 <input type="checkbox"/> 立体構成 <input type="checkbox"/> 油彩画 <input type="checkbox"/> 着彩 <input type="checkbox"/> 塑像		現状	1学期の実績と自己分析	1学期残り と 2学期の学習計画 学習計画	
他 自宅学習・オンライン授業など	実習 ドローイング 自宅学習 学校での制作 作品集 美術史・解剖学	現状	1学期の実績と自己分析	1学期残り と 2学期の学習計画 学習計画	
学科学習	<input type="checkbox"/> 国語 <input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> () <input type="checkbox"/> ()	現状	入試結果、模試の結果や1学期の実績と自己分析	新テストまでおよび直前期の学習計画	
志望校と対策	第1 / 第2 / 第3 /	対策の現状	入試結果、模試の結果や1学期の実績と自己分析	入試スケジュール 当面わかる範囲で	
好きな作家やジャンル			新たに知った作家など	これから見たい展覧会や画集など	

