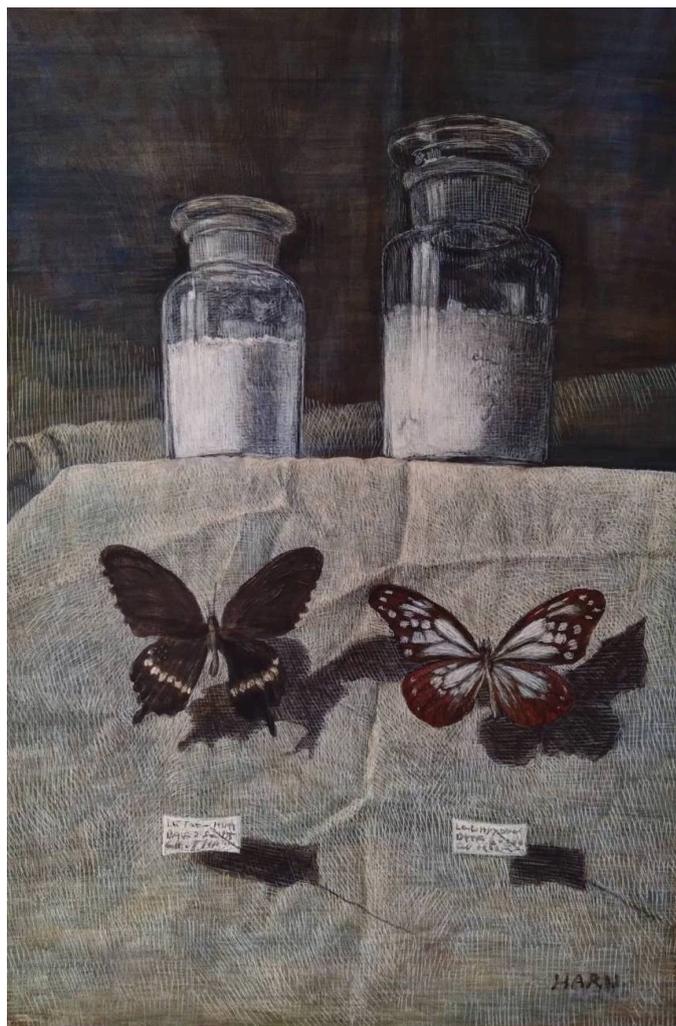


# テンペラ画実習



◀ 講師作品

講師作品（部分）▼



内山講師によるテンペラ画の実習です。

今回は、「白亜地」という下地を作り、その上に「ハッチング」といわれる細かい線の集積で描画をします。実習期間が長いので、じっくり取り組んで制作を楽しみましょう！

テンペラ画とは

テンペラは「テンペラーレ」というラテン語が語源。「正しく混合する」という意味ですが、今日の絵画界では「顔料を卵で練ってつくった絵具、及びそれを用いて描いた絵」の意味で使われています。接着成分に動物性タンパク質（主に卵や牛乳）を使った絵具で、油絵具が登場する以前は、絵具は全てテンペラでした。

（ホルベインwebサイトより引用）

9月14日、21日、10月5日、12日（全4回）

実習費 2400円（税抜）

ご連絡・お問合せは・・・

TEL 082-271-0870

FAX 082-271-0877

MAIL pao@a-pao.com

WEB a-pao.com



担当：内山、天野